

# **GRAÇA MORAIS**

## **et l'art de penser le monde**



**Organisation :** Egídia Souto  
Université Sorbonne Nouvelle  
Centre de Recherches sur les Pays Lusophones (CREPAL)  
Chaire Solange Parvaux - Camões, I.P.

**Comité scientifique :**  
Burghard Baltrusch, Egídia Souto, Helena Freitas

► Journée internationale  
d'étude  
**7 décembre 2021**  
**10h-17h30**

**Maison de la Recherche**  
4 Rue des Irlandais, Paris (5e)

## 9h45 Accueil Salle Claude Simon

Café de bienvenue

## 10h Ouverture des travaux, introduction de la journée

Graça Morais, Fernando Curopos, *Co-directeur du CREPAL/Sorbonne Nouvelle*, Egídia Souto, *Sorbonne Nouvelle/CREPAL*

### ► SESSION 1 : RACINES

Modération : Egídia Souto, *Sorbonne Nouvelle*

10h30 Conférence d'ouverture (en portugais)

#### **Memórias celtas e medievais nas pinturas de Graça Morais**

Eduardo Duarte, *Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa/CIEBA - Centro de Investigação e de Estudos em Belas-Artes*

## 11h Pause-café

### ► SESSION 2 : TÉMOIGNAGES

Modération : Christina Tschech, *Sorbonne Nouvelle*

11h10 “A arte é que transforma a sociedade” — reflexões sobre o poético-político em Graça Morais (en portugais)

Burghard Baltrusch, *1<sup>a</sup> Cátedra Internacional José Saramago, Universidade de Vigo*

11h30 Le secret du conte initiatique : peindre la généalogie d'une culture

Egídia Souto, *Sorbonne Nouvelle/CREPAL*

11h50 Les territorialités identitaires de Graça Morais

Joana Baião, *Laboratório de Artes na Montanha – Graça Morais / Instituto Politécnico de Bragança/Instituto de História de Arte*

12h20 Débat

12h45 Déjeuner

### ► SESSION 3 : MÉTAMORPHOSES

Modération : Burghard Baltrusch, *1<sup>a</sup> Cátedra Internacional José Saramago, Universidade de Vigo*

14h20 Graça Morais : le devenir-animal

Jeanette Zwingenberger, *Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

14h40 La femme-animal dans l'œuvre de Graça Morais

Christina Tschech, *Sorbonne Nouvelle*

15h00 Débat

15h20 Pause-café

### ► SESSION 4 : LE VILLAGE À L'ÉCHELLE DU MONDE

Modération : Egídia Souto, *Sorbonne Nouvelle/CREPAL*

15h45 Graça Morais Na Cabeça de uma Mulher está a História de uma Aldeia

Projection du film documentaire de Joana Morais, 2000, 35' (sous-titré en français)

16h30 Table ronde

animée par Leonardo Tonus, *Sorbonne Université/ CRIMIC* avec Graça Morais, Joana Morais et Cristèle Alves Meira (cinéastes)

17h30 Clôture de la journée avec Graça Morais

